

VĚSTNÍK

ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA

PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ.

ROČNÍK XI.

KVĚTEN 1902.

ČÍSLO 5.

Referáty a zprávy vědecké, slovesné a umělecké.

Kušejr 'Amra

Podává Dr. Alois Musil*) v Olomouci.

Tato zpráva je částí místopisného díla o Arabii Petrejské a přihlédá jedině k zámkům, jež jsou na východ od Moabska, a to východně poutnické cesty do Mekky.

Zmiňuji se v ní o zámcích Kašr Bájer, Kašr aṭ-Tuba, Kašr al-Hammám, al-Mšatta, al-Haráni, ál-Azraq a Kušejr 'Amra, z nichž Kušejr 'Amra, Kašr aṭ-Tuba, Kašr al-Hammám a Kašr Bájer nikdo z badatelů dosud nespatřil, a o Kašr aṭ-Tuba nenalezl jsem vůbec zmínky ve starém pisemnictvu, jehož jsem použil.

Kušejr 'Amra jsem našel teprv v cestopisné literatuře turecko-arabské druhé polovice 17. věku, kde zaznamenal Hađi Mehemmed¹⁾ a Hađi Halsa,²⁾ co o něm doslechli, aniž by byli tajemný tento hrádek navštívili. Z evropských cestovatelů zmiňuje se o 'Amre Seetzen,³⁾ Burkhardt⁴⁾ a Gray Hill,⁵⁾ kteří o něm slyšeli od potulných obchodníků, neb od svých průvodců, ale neodvážili se k němu proniknouti, ba ani nesouhlasi v údajích o jeho poloze.

*) Z originalu v *Sitzungsberichte der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Wien*, 1902 č. VII. upravil pro *Věstník České Ademie* pan autor K.

1) *Itinéraire de Constantinople à la Mecque*, Extrait de l'ouvrage *Kitab menassik el-Hadj de el-Hadj Mehemed Edib Ben Mehemed, Derwiche*, Constantinople 1232 de l'Hégire. Traduit par Bianchi v *Recueil de Voyages et Mémoires*. T. II, Paris 1825, p. 124.

2) *Gihan Numa, Geographia Orientalis, ex turcico in latinum versa a Matth. Norberg*, II. Londini Gothorum MDCCCVIII, p. 209, 226 sq. Srv. v *Hammer-Purgstall, Ueber die Geographie Arabiens; Jahrbücher der Literatur*, Bd. 92. Wien 1840. Str. 38.

3) *Beyträge zur Geographie Arabiens*, von U. J. Seetzen, geschrieben in Jerusalem im May 1806, v. *Monatliche Correspondenz zur Förderung der Erd- und Himmelskunde*, Bd. XVIII. Gotha 1808, Str. 384—385.

4) *J. L. Burkhardt, Reisen in Syrien, Palästina und der Gegend des Berges Sinai*. Aus dem Englischen von W. Gesenius, II. Weimar 1824, S. 1033. (Angl. vyd str. [665]). Srov. C Ritter, *Die Erdkunde*, XIII. Theil. Berlin 1847, Str. 383, 385, 388, 390, 397.

5) *Gray Hill, A Journey East of the Jordan and the Dead Sea*, v *Quarterly Statement*. London 1896, Str. 34.

Kašr ál-'Azrač uvádí Jákút⁶⁾ i Marásid al-Ittilá⁷⁾ při cestě do Tejmy. Byl zbudován dle Abú-l-fidá⁸⁾ od Al-Malek al-Mu'azzam Isá, což bude sotva pravdivo, neboť již r. 1179 přitáhnul Šaláh ed-dín do al-'Azraču⁹⁾ a r. 1182 se tam spojil s Tág al-Muluk buri. Leží ál-'Azrač na křižovatce karavanních silnic vedoucích ze Syrie do střední Arabie, a z Bagdadu Arábií do Egypta.

Ostatní jmenované zámky stojí stranou od velkých cest a návštěva jich jest s nebezpečím spojena; jen al-Mšattu víděti z poutnické cesty, střežené v době poutí od tureckých vojáků, proto ji navštívilo v posledních letech několik cestovatelů a badatelů, kteří o ní psali. Nejlepší popis s plány podal F. J. Bliss v Quarterly Statement, London 1895, str. 225, na nějž poukazují.

V oboru mého badání patří místopis, národopis, náписy, což v samostatných dílech uveřejním. Pro ostatní odbory jsem pouze sbíral a ponechávám tudíž zpracování látky zeměpisné, umělecké a stavitské, pokud jest v této zprávě obsaženo, odborníkům.

At-Tuba.

Prchaje před mutašarrisem Kerakským, jenž mne dal r. 1898 jako egyptského vyzvědače zajati, dostal jsem se večer dne 31. května k zbořenisku Hán az-Zebib, a překročil tak hranice turecké moci. Doprovázeli mne dva příslušníci mocného kmene Beni Šahr, a sice bratr knížete Talaála, náčelník Hájel ibn al-Fájez a odvážný bdúi Bahít. Všichni tři měli jsme výborné jízdní velbloudy a urazili jsme za hodinu průměrně 5 km.

Dne 1. června 1898 opustili jsme o 6¹⁰ ráno Hán az-Zebib a jeli jiho-východně vlnitou rovinou, porostlou nízkými vytrvalými bylinami ĥamid, hegine a rite, až jsme dorazili o 9⁴⁴ k táboru Šararátu, kde jsme chtěli vyzvádati.

Tábor byl jako vymřelý. Nikdo nepřišel nás uvítat. Sami jsme odstrojili své velbloudy a svázali jim přední nohy. Po té vešli jsme do nejbližšího stanu a usedli na své pokrývky. Po chvíli přisedl k nám statný bojovník se dvěma starci. Neřekli nám na uvítanou ani slovíčka, ba ani ruky na pozdrav nepodali. Seděli jsme mlčky, až nám přinesli kyselého mléka velbloudího a slovem ekžob pobízeli, abychom pili. Potom dotazoval se jich průvodce můj Hájel na výsledek poslední loupežné výpravy — razzu a na jistotu v okoli. Pouze 15 velbloudů ukročili, nyní však podnikli prý novou výpravu, a včera večer přivedeni byli dva zranění. Východně, jihovýchodně prý se potloukají četné nepřátelské tlupy, tak že nejsou ani chvíliky jisti a mění denně pastviska velbloudův. V poledne podali nám na dřevěné mísce — ehnába rozvázenou pšenici — hmeja a vybídli nás k jídlu slovem efléh.

Zvěděvše, že cesta do Kašr aṭ-Tuba není bez nebezpečí, nechali jsme zavazadla s vaky sedlovými ve stanu a odjeli jsme v košili, ale dobře ozbrojeni o 12⁴⁵ ve směru 80°.

Mimo zápisník a tlakomér vzal jsem s sebou malý fotografický přístroj, Hájel pak upevnil k sedlu dva kožené míšky s velbloudím mlékem a sýrem a Bahít rovněž kožený měch s vodou — kirbe.

Brali jsme se po pravém břehu wádi Šubhijje, jež se táhne k západu a spojuje se s wádi Sa'ide a pak s el-Mogib. O 2. hod. připadli jsme na

⁶⁾ Kitāb mu'agam al-buldān, ed. Wüstenfeld. I. Leipzig 1860. Str. 232.

⁷⁾ Ed. G. J. Luynboll. I. Lugduni 1852. Str. 54.

⁸⁾ Kitāb ta'kwin al-buldān, ed. Reinaud et de Slane. Paris 1840. Str. 229

⁹⁾ Abū Šáma, kitāb ar-rāwdatajn, II. Kāhira 1287 H. Str. 6.

veliké stádo velbloudů — čarše a chytily velikou velbloudici, jež se právě válela — tamarrařat na místě plném prachu — morára. Měla výmě obvázáno a na obvazku ostrá dřívka, by mládčata nemohla ssáti. Seskočivše s velbloudů pili jíme zrovna z vemene páchnoucí ale občerstvující nápoj. Zatím přiblížil se též ozbrojený pastýř z kmene Šarári — šabi a pozdravil nás svým kawwak, načež jsme odpověděli hala' žawit a bez polibku, bez objetí, podali mu pouze pravice.

Opustivše o 2^{35} h stádo velbloudi ve směru 110° překročili jsme o 3^{10} h široké údolí Šubhijje a jeli po levém břehu podél severního svahu pahorkatého pásma al-Bida, až jsme dospěli o 3^{32} h do údolí al-Klejta, jímž jsme se brali dále. Kraj je vlnitě pahorkatý, údolí široká a mělká, směřující na západ.

Teprve o 6^{43} h stanuli jsme na rozvodí mezi Mrtvým mořem a wádi Sirhán. Odtud prostírají se všechna 'atātir — tak sluje zde mělká údolí — na východ a spojuji se s dlouhým údolím ál-Radaf. Nikde jsme nemohli a nesmělijeti po hřbetu horském, nýbrž stale jen v nižinách a krajinu nespustiti s oka, poněvadž se tu potulovaly četné nepřátelské tlupy.

Skoro po 12tihodinné jízdě zastavili jsme se o 11^{50} h v noci, a lehli si vedle velbloudů. O 2^{51} h dali jsme se opět na cestu a dorazili o 5 hod. do kamenitého, $10-320$ m širokého wádi ál-Radaf, jehož řečištěm jsme jeli dále ve směru 20° , chráněni jsouce křovím, zejména társovou. O 5^{20} h octli jsme se při ústi wádi Mhawer, přicházejícího od jihovýchodu, kde jsme uvázali své velbloudy a vydali se pěšky k zámku Kašr at-Túba.

Pravý břeh al-Radafu i Mhawer-u je chráněn před odplavením silnými zdmi z balvanů aš-suwán, a na rovině, jež je takto zabezpečena, stojí -- ve vzdálenosti 250 m od ál-Radafu — zámek at-Túba. Celá stavba směřuje od ssz na jjz (207°) a podobá se obdélníku. Od v na z jakož i od s na j táhne se zed': první 201 krok, druhá 90 kroků dlouhá. V různých i ve zdi samé zřízeny vždy po 26 krocích okrouhlé věže v průměru 6 kroků. Vchody jsou ve zdi severní; první brána je 38 kroků od sz rohu, a odtud 90 kroků dále druhá. Na pravo i na levo od první brány postaven jest úzký, ale dlouhý trakt, v němž dvěře jsou ozdobeny pěknými arabeskami. Vstoupime-li touto branou do vnitř, pozorujeme, že menší záp. polovice je zastavěna obydlím, kdežto východní z větší části je nízkými základními zdmi rozdělena na mnoho komor se střední chodbou a dvorem. K obydlim jde se širokou branou, ozdobenou arabeskami; napřed se vstoupí do prostřanného, uzavřeného nádvoří a odtud dveřmi v pravo i v levo do protistranných prostor.

V pravo — tedy severně — vede brána, arabeskami zdobená do místnosti otevřené, 15 kroků šir. a 30 kroků dl. (od j. na s.); na záp. i vých. straně je po dvou dveřích, jimiž se vstupuje do dvou světnic klenutých. 7 kroků širokých a 14 dlouhých. Sev. světnice na záp. straně je spojena s jinou řadou komůrek, přistavených ke zdi. Základy jsou z vápence, stěny však a klenba z cihel. Vysoko pod ostrou klenbou jsou úzká klenutá okna.

Na již. straně nádvoří vchází se dvěma branami (jv. je zvláště pěkná) do jižního traktu obydlitelných prostor, jež se skládají z několika komnat bez klenby. Též zde jsou základy vystavěny z vápence, stěny pak z velikých, dobře vypálených cihel. Mnoho komnat jest již pobořeno, jelikož vápenec snadno větrá, leč přece by ještě asi nejeden krásný ornament prohlédl z prachu, kdyby se kopalo, k čemuž třeba času. Toho se mi bohužel nedostávalo, neboť již za půl hodiny kýval na nás Bahit pravým rukávem své košile, abycho m rychle se k němu vrátili. Poněvadž nevolal, nýbrž jen kýval, věděli jsme již, že jistě zpozoroval něco důležitého a proto pospíšili

k němu. Pověděl nám, že asi na 30 kroků od řečiště spatřil docela čerstvé stopy jezdců na velbloudech a má za to, že pocházejí od vyzvědačů — újůn nepřátelské tlupy. Nadarmo jsem žádal, aby mi ještě aspoň hodiny dopřáli — báli se moji průvodčí, že by upadli do rukou nepřátelských, a proto nutili k odjezdu.

Tím mi bylo znemožněno navštívit Kašr Bájer, který je vzdálen od Kašr aṭ-Tuba dva dny cesty. Z popisu Hájel-ova a Bahit-ova jsem vyznáměl, že zámek ten zbudován ve slohu zámečku při studni se všecky od zámku aṭ-Tuba, a že stojí v wádi Bájer, jež vbihá do nížiny Sirhán.

O 5^{57 b} dali jsme se tedy s největším chvatem na zpáteční cestu, na níž upoutala mnoho pozornost malá věž, asi 25 km na ssv. od Kašr aṭ-Tuba vzdálená. Chráníla hlubokou studni, která však jest zasypána, poněvadž by jinak stala se krajina ještě nebezpečnější. Potom jsme se co nejrychleji obrátili na z. a dorazili se slunce západem ku známým stanům Šararátův, kde jsme přenocovali.

Druhý den ráno o 5^{30 b} jeli jsme ssv. směrem pahorkatinou al-Žijál, jež na sz. hraniči s Arḍ-al eġál. Chtějice dostati se k dosti zachovanému hradu Kṣejr al-Hammám zabočili jsme o 6^{47 h} na vsv. a vystoupili o 7^{23 b} na pohoří al-Brejč, jež se táhne od zsz. na jv.

Tu zočili jsme před sebou několik gazel, i chtěli jsme je dostati do křížového ohně. Proto jsme poslali Hájela napřed, sami zůstavše na místě. Než již po 10 minutách se vrátil a oznamoval nám, že v příčném údolí jsou čtyři muži s velbloudy, kteří prý nikterak nezdají se býti našimi přátele. Ihned měl Bahit pohotově radu: Přepadneme je! Jeli jsme tudíž opatrně k nim postranními údolími. Ale podle všeho již dříve zpozorovali Hájela, neboť jsme jich nezastihli již na původním místě, uýbrž viděli, kterak jedou směrem sv. a s vyšších míst po nás se rozhlížejí. Moji průvodčí domnivali se, že jsou to obyčejní loupežníci, i nechtěli si nechat ujít jejich jízdné velbloudy. Jeli jsme tedy dále za nimi snažice se je zaskočiti; za tím účelem zahnuli jsme na v. a o 8^{01 b} dorazili jsme k vysokému pahorek, jenž byl ověnčen zdivem podoby čtyřúhelníka. Hájel vylezl na horu, aby zkoumal mým dalekohledem okolí; ale jaké bylo naše překvapení, když jsme uslyšeli, že od Kašr al-Hammám přichází proti nám více než 20 jezdcův. V okamžiku octl se Bahit u Hájela, vzpřímil se, přivázal svůj šátek z hlavy na hlaveň ručnice, vyzdvihl ji levicí jako praporec nad hlavu a tepaje pravici vzduch před ústy křičel vysokým hlasem, prodlužuje poslední slabiky a zvyšuje hlas až do fistule: hala'l-hejl, halal'-hejl, ṭamme'ū. To opětovav třikrát slezl rychle dolů, ovinul ranieno kolem krku velblouda, stoupl levou nohou na jeho pravé koleno, vyhoupl se do sedla a pak hnali jsme si divokým úprkem k z.

O 9 hod. spatřili jsme k z. ale ještě daleko před námi aṭ-Daba'a, stanici to na poutnické cestě, od tureckých úředníků nazývanou též Kal'at Belkā.

Nepozorujice před sebou nepřitele dali jsme se směrem sv., avšak již ne, abychom dorazili do Kašr al-Hammám, nýbrž do ležení Šhür-ū. O 9^{42 b} přejeli jsme údolím al-Irajjem, jež se táhne od vjv., spojuje se západně od Drenbe s wádi al-Hammám a potom vbihá do wádi aṭ-Tamad. Na levém břehu tohoto údolí, na z. od aṭ-Daba'a leží gábel aṭ-Darra.

Za půl hodiny dojeli jsme k vysokému tell-u se zbytky věže na levém břehu wádi al-Hammám, odkud jsme chtěli prohlédnouti si okolí. Kašr al-Hammám leží prý asi hodinu od tell-u ve směru 120° na pravém břehu údolí. Jak jsem se dověděl, jest to neveliké, čtyřhranné a dosti dobře zachované stavení; nápisů a ornamentů tu není.

Zatím co jsem tyto věci vyzvídal, pronikl k mým uším pokřík Baḥitūv: nepřátele, kóon! A vskutku hnali se k nám, sotva již 2·5 km vzdáleni. Opět pokoušel se Baḥit zmíněnou Istí nepřátele oklamati — ale nadarmo; věděl pomoci svých zvědů příliš dobře, že není nikoho v okolí i pádili ku předu. My utíkali jsme sv. Širokým údolím al-Ḥammām, až jsme dojeli k pahorkovitému pásmu banája Fāres.

Asi za půl hodiny potkali jsme jezdce na velbloudu, za nímž sedělo mladé děvče. Dle vpáleného znamení jeho velblouda poznali jsme, že náleží ku kmenu Ḥwēṭāt. Poněvadž tehdy žili Ṣhūr-ové a Ḥwēṭāti v míru, pozdravili jsme se na vzájem a vypravovali mu, co se právě stalo. Když slyšel, že jsme pronásledováni, zachvěl se lekem, děvče sevřelo křečovité jeho prsa — a za okamžik pádil po kamenité půdě, co umdlené zvíře jen stačilo. Unesl totiž děvče a byl by býval ztracen, kdyby se bylo jejím přibuzným (až do 5. kolena) podařilo zmocnit se ho dříve než dorazil do tábora Ṣhūr-ův, než vkročil do stanu některého Ṣahari a dal se pod jeho ochranu. Pak byl bezpečen a mohl dát se do vyjednávání s přibuznými nevěsty.

Jelikož jsme, pokud možno, chtěli zůstat skryti a dosud nesměli se nikde zastavit, nevěděli jsme vlastně, kde jsou naši nepřátele. Teprve o 12²⁷ h stanuli jsme na vysokém pahorku a zpozorovali, že se dali na vsv. a že jsou od nás vzdáleni asi 3 km. Potom jsme pokračovali v jízdě a kolem 1 hod. připadli jsme na první pastýře velbloudův, kteří se vracejí se svými stády od napajedla (ṣadarū). Baḥit hned z daleka vydal válečný pokřík, na nějž ihned dva jezdci spěchali do tábora pro pomoc proti možnému přepadení stád. Pastýři však poháněli svá zvířata hlasitým hed-hed' k většímu spěchu, ta pak, která zůstávala pozadu, ranami pobízeli a oznamovali daleko se rozléhajícím hlasem svým sodruhům, že je blízko nebezpečí; tu hned vše ožilo, a stáda tisíců velbloudů hnala se divým úprkem k sv.

Řvaní nespokojených velbloudů (faḥāl), mručení opatrných velbloudic (náčka) a truchlivé řehtání znavených mláďat (bakra, maḥlūl atd.) plnilo vzduch a mísilo se s křikem pastýřův, kteří uvázavše na kopí šátky z hlavy nechal je vláti větrem; tu a tam bouchla rána — a opět šlo to divým během, horem pádem — obraz, jehož nikdy nezapomenu.

Přesedše wádi ál-Msattara ve směru 350° vylezli jsme na pahorkatý hřbet al-Msaṭh. 'Al-Msaṭh jest vlastně vlnitá náhorní rovina mezi w. al-Msattara a záp. wádi al-Mutabba, jež se táhne od vjv. na jjz. a ústí u al-Mšatta do poutnické roviny. Východně od dolního wádi al-Muṭabba prostírá se od sv. na jjz. pahorkaté pásmo ál-Luseje.

Od ál-Msaṭh již jsme svých pronásledovatelů nespatriли; vrátili se, poněvadž snadno by bylo bývalo Ṣhūr-ům, jichž ležení bylo na blízku — což dobře věděli, jich s čerstvými zvířaty dostihnouti. O 3. hod. spatřili jsme na al-Msaṭhu již první stany Ṣhūr-ův a viděli, jak právě malá četa jezdců opouští tábor, by pronásledovala tlupu nepřátele. Al-Msaṭh přechází tu v širokou rovinu ál-Genāb, na níž Ṣhūr-ové táboreli. Přes ¾ hod. jsme jeli mezi stany, než jsme dospěli ke stanu Hájelovu.

Teplota vzduchu ve stanu byla 30° C., a můj barometr ukazoval 810 m.

V táboře uvítali mne všichni jako starého známého přítele velice srdečně; po té mi hned vyprávěli, že především se navrátili z loupežné výpravy, na níž ukořistili mnoho velbloudův a nepozbyli žádného muže; ale několik jich prý bylo poraněno, a tém — žádali mne — bych poskytl pomoci. Večer naslouchal jsem poradám o nastávající válečné výpravě a příštího dne zabýval se národopisnými studiemi a návštěvou nemocných.

Al-Mwaķkar a al-Mšatta.

Odpoledne 3. června prohlédl jsem s Hájelem 2 hod. 13 minut vzdálenou zříceninu al-Mwaķkar (směr ssz.). Zámek věnčí vrchol stejnojmenného pohoří, táhnoucího se od z. na v., a jest 48 m dlouhý (s. — j.) a 32 m široký. Zdi jsou 1·15 m silné, ale již většinou pobořeny — vyjma malou část sv. rohu. Hlavní brána byla ve vých. polovici sev. strany. Vých. polovina zámku spočívala na massivním sklepení, neboť pro silný sklon půdy vy stavěli tu z tesaných kamenů podlouhlé komory, 3·72 m široké a přes 2 m vysoké, jež byly odděleny silnými zdmi a opatřeny pevnou klenbou. Stěny omítнутý a na spodní omítce upraveny rozličné příčné řezy, by lépe držela jemnější vápenná omítka, která snad měla být ozdobena malbou. Stejnou omítku a stejné řezy našel jsem též v Kašr at-Tuba a v K"šejr 'Amra. Na vých. okraji tohoto sklepení zbudována 0·87 m široká podnož, a na ni postaveny 4 m od sebe sloupy v průměru 40 cm. Sloupy skládaly se z několika částí, a hlavice ozdobeny umělecky liliemi, révovým, palmovými listy a p.

Tato stavba se svou sloupovou na východ otevřenou dvoranou živěmi připomněla hirbet Faṭūma jinak ed-Dejr u wādi Mūsa.

Z kamenné desky, ozdobené kruhem v průměru 30 cm, z něhož zvedá se reliefně kříž, mající mezi rameny opět menší kruhy, lze souditi, že též zde kdysi bydlili křesťané. Nyni je zámek, jakož i jeho nejbližší okoli po hřebištěm Šhûr-úv. Jižní a jv. výběžek pahorku jest pln cibulovitých cisteren, v nichž se zdržuje mnoho holubův.

Asi ve vzdálenosti 140 m k z. zpozorovali jsme několik zbořených domů a ještě dále k jz. četné jeskyně, jichž vyhledávají a rádi používají pastýři. K j. na úpatí pahorku rozkládá se rybník, 34 m dlouhý (v. — z.) a 31·5 m široký. Obvodové zdi, 1·9 m silné, jsou vyplněny štěrkem; k sz. a jz. rohu jsou připojeny schody. — Několik metrů jjv od rybníka stojí 13·5 m dlouhá (s. — j.) a 13·26 m široká budova, obsahující tři stejně široké (3·42 m) prostory. Střední prostora byla od pobočních oddělena 90 cm tlustými pilší, tak že mezi nimi zbývala prostora 1·08 m. Okrouhlá klenba prostřední prostory se zachovala, postranních se sesula. Zevní stěny pobočních prostor jsou 60 cm silné a mají úzká okna. Prostřední prostor zdál se končiti polokruhovitou apsidou, o čemž jsem se však přesvědčiti nemohl pro hroby Beduinů, tam všinde umístěný.

Příštího dne ráno 7¹⁵ h opustiv s Bahitem tábor ve směru 255°, dorazil jsem po 18 minutách na pravý břeh wādi al-Muṭabba, po němž jsme se dále brali. O 8²⁸ h spatřili jsme zeď téměř 2 m tlustou, která přetínajíc údolí vedla vodu do umělého příkopu; podle něho jsme se brali (síněr 280°), až jsme dojeli na širokou úrodnou rovinu, dříve obdělávanou. Na ni došli jsme o 9²⁰ h 743 m vysokého pahorku ad-Dhejbe, v němž byly četné vápenné lomy. Odtud leží al-Mšatta směrem 205° — bliže k nám ve směru 220° hirbet al-Mšatta — od 110° na s. s pahorkaté pohoří al-Luseje — ve směru 10° hirbet al-'Alija — 310° hirbet ar-Ražīm, jinak Ražīb¹⁾ — 290° hirbet al-Libben²⁾, tyto dvě západně od Sarb al-Haḡg.

¹⁾ O hirbet ar-Ražīm nebo ar-Ražīb (b místo m) vypravovali mi Šhûr-ové, že v jedné z jeho jeskyní (á'l-čehf) spalo 90 světců po 40 let. To mne upamatovalo na vypravování, tak časté u arabských autorů, o sedmi svatých spáčích, jež se zakládá na sůše 18°, i mám za totožné hirbet ar-Ražīm a ar-Rakīmu Abū-l fidā' l. c 22 násl. a dějepisců křížových výprav. (Ibn al-atir, min kitāb at-tawāriḥ, ed. v Recueil des Hist. des Cr. Histor. Orientaux I, Paris 1872, Str. 593 násl.). Abū Šáma l. c. 56.

²⁾ Upominá na יְהִי Deut. 1¹ LXX. 103.º.

O 9³⁰ h dali jsme se podél levého břehu wádi al-Muṭabba směrem jjz. a po 42 minutách dorazili jsme k novým vápenným lomům — hírbet al-Mšatta —, jež rozkládají se na pravém břehu údolí. Asi 3/4 hodiny od Kaṣr al-Mšatta na jjv. leží hírbet 'Eṣdān.

Právě jako Kaṣr aṭ-Tūba i al-Mšatta nesměřuje přímo od s. na j., nýbrž spíše směrem 196°. Útvar zámku Mšatta není sice úplně stejný jako Kaṣr aṭ-Tūba, ale přece velice podobný; pouze věže stojící po bocích jsou v al-Mšatta pětihranné, kdežto v aṭ-Tūba kulaté. V blízkém Zobájer bylo pevné stavivo, proto užito ke stavbě al-Mšatta ponejvíce tesaných kamenů; nicméně při stavbě cobydli dána přednost páleným cihlám. I zde, podobně jako v aṭ-Tūba jsou kamenné stěny ozdobeny reliéfními arabeskami.

Zvláště bohatá takovými okrasami jest již strana obvodových zdí. Než nejsou všude okrasy ty dokončeny; některé plochy jsou načaty, jiné jen až do polovice provedeny. Dokud zachoval vápenec původní bílou barvu a oslnivě bílé zdi vyzařovaly modré světlo, skýtal asi zámek, ozářen jsa ohnivým sluncem, skvostný pohled . . . Teď juž arabesky zčernaly, a zdi, stěny i piliše poškrabány znaky a kúšickými a arabskými nápisy, které však jsou skoro nečitelný a neudávají ničeho o stavitelích tohoto skvostu pouště.

O 1¹⁵ h opustivše zámek al-Mšatta dali jsme se opět dřívějším směrem — do ad-Dhejbe a pak dále mezi dvěma výšinami na ssz., až jsme dojeli o 3⁰⁵ h západního úbočí pahorkatiny ál-Mkejre, odkud se otvíral čarokrásný rozhled do roviny darb al-Hágg a na záp. hory. Na z. ve směru 292° rozkládalo se u darb al-Hágg hírbet Saháb, 315° trochu dále hírb-Salbùd. Obě osady náležejí vlastně Šhúr-úm, ale poněvadž Šhúr-ové (t. j. jejich felláh-ové) jich neobdělávají, a nad to ještě osady ty leží západně poutnické cesty, turecká vláda, prohlásivši je za šamsijje, prodala je sedlákům damašským, kteří se v Salbúd-u usadili.

Po 3⁴⁸ h zahnuli jsme, sledujíce pahorkatinu al-Mkejre, více k v. a jeli krásnou rovinou vedle soujmenných zřícenin. Východně odtud táhne se pohoří al-Mwaķkar, k severu pak ai-'Alija, k jehož úpatí jsme dospěli o 4²⁰ h a po 20 minutách stanuli na vrcholu.

Ve výši 960 m jest tu zbudována z pevného staviva věž, z níž možno střežiti okolí daleko široko. Pouze na v. není rozhledu. Na j. prostírá se široká rovina s poutnickou cestou, pahorky ověnčená, dále na jz. zeje rokle el-Môgib, za ní osamělý vrch Šihán, pak přelétá zrak úrodné nivy Rabby a zastavuje se až u šágarat el-Mêse východně od el-Hanzíre; na z. stoupá povlovně pahorkatina okresu Mâdabského plná zřícenin, uzavřená na severu černým kamenitým hřbetem horským, el-Mšérfe, který se táhne od v. na zjj. v mohutnéin, k j. otevřeném oblouku.

Toto pásmo horské, jehož pokračováním jest východně od poutnické cesty gébel ál-Maškal, zdá se mi býti přirozenou hranicí krajiny 'Ammáni a Moábska. Gébel ál-Maškal táhne se asi 1 1/2 hod. sev. od ai-'Alija podél levého břehu hlubokého údolí al-Hággeb, jež ubíhá do údolí áz-Zerka.

Gébel ál-Maškal a gébel al-Mšérfe jsou rozvodím mezi řekami al-Môgib a áz-Zerka.

Al-'Alija je nyní pohřebištěm Šhúr-úv, kteří své pohlaváry téměř vždy pochovávají na pahorcích.

Od ai-'Alija dorazili jsme ve směru 120° za 70 minut k al-Mwaķkar, načež jsme se vrátili do tábora.

Al-Ḥarāni a 'Amra.

Zatím daly se tu ve stanu knížete Ṭalaála porady o nastávající loupežné, či lépe řečeno válečné výpravě (Razzu ál-ḥišer) proti Beni Ša'lán, a náčelnici mne žádali, abych je doprovázel. Měl jsem obvazovati zraněné vojiny a prohlédnouti si východní zámky. Svolil jsem ovšem radostně; vždyť jsem se mohl odvděčiti svým přátelům, spatřiti zámky, o nichž mi vyprávěli věci předivné, a obohatiti své národopisné poznámky.

Kníže Ṭalaál, jenž všecky předčil důmyslem a statečností, byl zvolen za velitele — 'akid — a dal se hned do práce. Vyslal vyzvědače vypátrat, kde jsou velbloudi — ḥarš — Ša'lánů, na pozitři odpoledne určil za shromáždiště Kaṣr ál-Ḥarāni, což ohlásili poslové všem pohlavářům aṭ-Ṭūky, odvětví to Šhūr-ūv. Pohlaváři pak oznámili svým podřízeným, že se vytáhne pozitři ráno, neřekli však kam, ani kudy. Mohl to slyšet některý host a varovati Ša'lány.

Na zítří ještě před východem slunce vedli k napajedlu všechny velbloudy, určené pro výpravu, a po celý den se ve všech stanech mylo a pralo, neboť na válečnou výpravu smí Arab jen v nejlepší, čistě vyprané košili, nevěda, nebude-li snad jeho rubášem. K večeru jsem pozoroval, jak okovávají klisny a zašívají jim hanbu; říkali tomu šabr-ṣabbarū.

Časně ráno zahnána stáda velbloudů aṭ-Ṭūka na sever, kde byla za nepřítomnosti většiny bojovníků jistější. Potom rozhlasili pohlaváři, že se sjedou u ál-Ḥarāni, a za chvílenku opouštěly tu menší, tu větší čety bojovníků tábor směrem vsv.

O 8²⁵ h dali jsme se též my na cestu a to směrem vsv. Klisny měly lehká sedla — ma'arača — bez třmenů a byly připojeny každá k velbloudu. K výpravě spojí se totiž vždy dva: Jeden dá klisnu, druhý velbloud. Velbloud nese ječmen pro klisnu, měchy s vodou, potraviny (monku a sýr) a oba muže, kteří sedí za sebou; klisna však je volná, majíc být čilou a silnou. O kořist pak se oba společnici rozdělí. I 12letí hoši měli své klisny a účastnili se válečné výpravy — ovšem vždy s doospělým majitelem velblouda.

Bez velblouda by se beduini neobešli; neboť praví beduini nepěstí bravu, nýbrž žijí výhradně z toho, čeho jim poskytuje velbloud. Kůň však dodává kmenu vážnosti a vlivu; neboť čím více má který kmen koní, tím výhodněji se mu bojuje. Útoky jeho jsou rychlejší, pohyby hbitější, obrana snazší.

Jel jsem tedy s knížetem Ṭalaál-em a prvním jeho pohlavárem starým Rumejhém ibn al-Fájez nejprve úrodnou rovinou ál-Ğenáb, pak přes al-Ğnejb; o 1¹⁵ h dorazili jsme do údolí Mdejsisát, ohraničeného na j. pahorkatinou stejného jména. Údolí jest velice široké a ploché, koryto říční krovem porostlé. Severně odtud tálne se od sz. na vjv. ġebel áš-Şafra, jež se pne nejvýš pahorkem Tlél a'-Roġel. Okoli jest černá holá pustina — aš-ṣuwáñ — prorývaná mělkými úzkými údolími, jež všechna všíhají do wádi Mdejsisát, jímž jsme jeli směrem vsv. a zastavili se o 2¹⁷ h v nízkém houští při vyschlém řečišti.

Sevsevýchodně od nás, ve vzdálenosti 43 minut, zvedá se na černavé planině čtverhranná pevnůstka ál-Ḥarāni, o 5 km dále na s. oddělena planina od pahorkatého pásmá eš-Şafra údolím al-Mšáš, táhnoucím se k sv. Na již. straně citadelly jest pohřebiště Šhūr-ūv, kteří tu stavějí své hroby ze staviva pevnůstky.

Tvrz al-Ijaráni zbudována z netesaného vápence, opatřena v rozích a po stranách okrouhlými věžemi, mezi nimiž v prvním poschodi je po čtyřech střílnách, nad kterými zvedá se záprší. Na již. straně mezi dvěma věžemi jest brána — jediná v celém zámku; použito k ní též několika starých otesaných kamenů, na nichž lze ještě spatřiti zbytky řeckých nápisů. Branou vchází se do úzké klenuté chodby, která dveřmi na pravo i na levo spojena je se stáji a vede na čtyřhranný dvůr. Na ostatních stranách dvoru jsou vchody do různých komor a v sz. koutě nalezli jsme příklop cisterny, do níž se sváděla voda z celého stavení. V jz. a jv. rohu stoupalo se ze dvoru po schodech do prvního patra, v němž bývala obydlí; okna vedla na dvůr; na venek byly zmíněné střílny.

Celá stavba připomíná tvrze při poutnické cestě a pochází z doby jistě pozdější než z 12. století. Na stěnách načmáráno mnoho kufických a též moderních arabských nápisů, které však již jsou sotva čitelný. Jediný nápis kufický dobře zachovaný našel jsem na záp. straně dvoru.

Zatím dole v údolí byl pestrý shon. 'Akid-Talaál vyslal dvě tlupy špehouňů — 'ujún,¹⁾ aby vypátraly, jsou-li k severu nebo k jihu v krajině nepřátelé, a třetí četu, jež mělajeti na rychlých velbloudech na v., tím směrem probádati krajinu a vyhledati pastviny velbloudů. Z nich čtyři mělijeti pouze k al-Azraqu, kdežto ostatním dán úkol — právě tak obtížný, jako čestný — vyhledati a pozorovati nepřátelské velbloudy.

Vybráni byli k tomu nejlepší znalci krajiny (můj Bahit též) a nejeli na velbloudech, kteři měli na sobě vpáleno znamení (wasm) Šhúrúv, nýbrž na ukořistěných velbloudech Šammár-ú. Úkol ten — jak jsem již povíděl — byl velice nebezpečný, ale též čestný a často i výnosný; mohli, přála-li jim Štěstěna, uloupiti a ukořistiti pro sebe několik velbloudů.

Sotva odjely čety vyzvědačů, začal již také boj, po jednotlivu i hromadně, koňmo i na velbloudech. K rozličným druhům soubojů, recitování básní, pozvání k večeři atd., jež se tu daly, jakož i k hromadným potyčkám, které ráno se provozovaly, vrátim se v národopisné zprávě cestovní.

Na zítří, vstavše ještě před východem slunce, sedlali jsme velbloudy; leč vše i velbloudi trvalo ještě v klidu. Jakmile však ukázal se kotouč sluneční (4¹⁷ h), vskočil 'akid Talaál na svého jízdného velblouda, a v tom okamžiku zvedl se celý tábor a jelo se k ssv. — Velice se mi líbila tato přesnost v jednání. Kníže neřekl ani slova; ale oči všech se naň upíraly a sledovaly každý jeho pohyb.

Měli jsme 300 klisen a 350 velbloudů (šâbûr) a tvořili širokou, ale nepřiliš hlubokou řadu, před níž daly se hromadné potyčky. Jeli jsme údolím Mdejsisát směrem $\pm 20^{\circ}$ a o 8^{42} h stanuli jsme tam, kde se toto údoli spojuje s wâdi al-Buṭum, směřujícím od sz. na jv. Tu jsme se potkali se zvědy ('ujún), jimž bylo uloženo propátrati okoli pramenů al-Azraq.

Kníže Talaál seskočil s velblouda a v okamžiku byli dole všichni jezdci. Chtěli něco pojistit a já zatím měl jsem si prohlednouti zámek Kusejr 'Amra, ležící k s.

Provázel mě stařičký otec Bahit-úv na klisně knížete Talaála; já jsem jel na svém velbloudu (đelûl). Za malé půl hodiny dojeli jsme k zámku, i vstoupil jsem do něho, abych jej prohlédl.

Na nejvýš překvapen pozoroval jsem krásné nástenné malby, pak se odebral k pobořenému dvorci asi 750 m sz. od zámku, a vrátil se, chystal jsem se právě ony umělecké poklady fotografovat, když tu volá na mne prů-

¹⁾ Srv. Num. 10³¹: לְעַזְבָּם וְהִנֵּתְךָ

vodce můj se střechy: Kōm, já šejh Mūsa: Nepřátelé (Kōm) jsou na obzoru! Ihned schoval jsem fotografický přístroj do vaku a co nejrychleji utíkali jsme na vjv., pronásledováni jsouce třemi nebo čtyřmi jezdci na velbloudech, kteří jeli od s.

Divoký útek mohl se mi státi osudným, neboť můj velbloud nebyl s to, by přeskakoval tolik úzkých i širokých brázd, jimiž půda byla rozryta. Naši přátelé Šhûr-ové nestanuli na dlouho; již jsme jich neviděli, neboť zmizeli za pahorkatým pohořím umm Hazne, táhnoucim se od jv. na sz., s jehož výběžků jsme zpozorovali, že naši pronásledovatelé dali se směrem vsv. Starý můj průvodčí pravil mi hned, že jsou to vyzvědači ('ujûn) některé nepřátelské tlupy, a že se stěží vyhneme nepřijemnému setkání s nimi.

Dojevše na hřbet pohoří uželi jsme knížete s několika jezdci, ani na nás čekají, i dali jsme se odtud dolů směrem vých.

Krajina byla pustá — ale ne již černá aš-šuwán, nýbrž bílá usazenina vápencová, sluje Harrat al-'Wejned. Na j. (od jz. na vsv.) omezuje ji wâdi ár-Rattám, jež vbíhá do wâdi ál-Megáber (směr ssz.-j.).

Pověděli jsme knížeti, co se nám přihodilo, a dověděli se, že naší 'ujûn v ál-Azraķu ničeho podezřelého nepostřehli. Leč přece přisvědčil, že to mohli být 'ujûn-ové některé nepřátelské tlupy, a proto ihned učinil přiměřená opatření. Poslav napřed šejh-a Rumejh-a vyšetřit znova krajnu ál-Azraķ, rozdělil své mužstvo na dva díly. První polovina jela dolů po nakloněné rovině Harrat ál-'Wejned a druhá postupovala od nás v pravo podél údolí ár-Rattám.

Rumejh zmizel na vjv. za bílým pahorkem.

Najednou jsme spatřili, jak oddíl jedoucí vedle údolí ár-Rattám se zastavuje, bojovníci emír skáčí na koně a zemámlí prchají s velbloudy na z. Kníže chtěl ode mne můj dalekohled — ale náhle bouchly dvě až tři přítlumené rány, a klisny hnaly se divým úprkem na v. Dal jsem se na svém delül-u za nimi, ale nemohl jsem jim stačiti. Doraziv na zmíněný pahorek užel jsem, kterak boj zuří kolem malého háje, kde se spojuje wâdi ár-Rattám s údolím al-Megáber.

Jeda dále potkal jsem četné velbloudy, za nimiž se hnali naši kemîn; ten hnal před sebou jednoho velblouda, jiný opět dva neb tři — byla to první kořist; sotva však dorazili ku stanovišti našich velbloudů, odevzdali svým soudruhům ukořistěné velbloudy a vrátili se do boje.

Čím více jsem se přibližoval bojišti, tím zřetelněji jsem slyšel hesla nahâwa rozličných čeledí, jak Šhûr-ů, tak nepřátel. Čeleď ibn ál-Fâjez kříčela: aš'et weld al-mawh wa-na hu 'aljâ', čeleď Trâd: ed'âr as-sebâjâ wa-na hu wâdha, ibn Zhejr: hajjâl ál-'asla wa-na-bn zhejr, a z houšti kříčeli Beni Šâ'lân: hajjâl ál-'alja wa-na-bn nâjes, a Sarahîn: hajjâl ál-buwejdâ eddawî, a tyto kříky míšily se s pronikavými pobídkami: 'ajnâl ja-bu zmajen! a s úzkostlivou prosbou: imnâ' já hajjâl imnâ'! Byla to strašlivá scena.

Několik jezdců Beni Šâ'lân provázelo velikou karavanu (kâfia) Sarâhîn-ův, vezoucí sůl. Tu u vody stanuli a právě chystali se péci v háji chléb, když spatřili tlupu Rumejh-ovu. Poněvadž jejich velbloudi, jež zahnali na pastvinu, byli ohroženi a nad to po wasm-u poznali Šhûr-y, vypálilo několik Šâ'lânů své ručnice, jiní pak vyhoupli se na klisny, aby dovedli posilu. Ostatní ukryvše se v houšti byli od našich obklíčení.

Mezi Sarahîn-y bylo několik kupců svazkem přátelství spojeno s Talaâlem; dovolávali se tedy nyní jeho ochrany. Jediný pokyn Talaâl-úv,

a hned byli od Šhûr-ú vyproštěni z půtky, a vrácen jim majetek i — pokud to bylo možno — velbloudi.

Zatím vyrali Šhûr-ové svým nepřátelům skoro všechny velbloudy a, jsouce tím spokojeni dali se zpět. Na pokyn knížete Talaála připojil jsem se k němu, načež jsme jeli s několika muži ku pramenu 'ajn ál-Asad jz. od Kašr ál-Azraķu, chtějice tam napojiti svá zvířata.

Vedle mne jel mladistvý bdúi, jedináček svého otce. Pobízeje právě svou velbloudici obvyklým h—h, aby klekla, zaslechl jsem lehký svist a křečovité vydechnutí mladého druha; než jsem se k němu obrátil, bouchla rána, a tu spatřil jsem, jak ruce jeho křečovité sevřely knoflik u sedla, ústa se pootevřela, oči ztrnuly bez života, a za chvíliku sešinul se na zemi. V okamžiku byli jsme u něho — byl mrtev.

Na napájení nebylo ovšem ani pomyslení. Znovu zaznělo heslo Šhûr-úv, a boj hrozil vzplanouti na novo. Než brzy zahnuli k z., kam jsem i já jel, provázeje mrtvolu k našim zemámil-úm (jezdci na velbloudech). Poručil kníže Talaál ihned se vrátili, poněvadž snadno mohli Ša'lanové z blízkého tábora dostati vydatnou posilu.

Nejeli jsme ani půl hodiny, a již novým křikem ozýval se kraj. Od sv. blížil se silný oddíl Bení Ša'lanů, hodlaje nám zameziti zpáteční cestu. Ihned naporučil Talaál četě bojovníků emřir tak dlouho zdržovati nepřitele v postupu, až bychom se s dostatek vzdálili a tak jisti byli, že nás již nedostihne. Každý pobádal své zvíře k rychlosti co možná největší; zbraň spočívala v ruce k boji připravena, a kdykoli houkla rána, zahřměl válečný pokřik, až se vzduch otřásal. Tu a tam připojil se k nám kvapem ubíhající jezdec; dlouhé jeho pletence — Krùn — vlály ve vzduchu, ruka svírala krví zbrocené kopí neb šavli, před ním hnali se ukoristění velbloudi. Pak opět donesen k nám raněný — leč nesměli jsme se zastaviti, ránu jeho vymýti — jen dál! Nebylo již vody, nejbližší pramen měli v moci nepřatelé, a návrat měl nám býti zamezen. Šlo tedy o to, předběhnouti Ša'laný — buď jak bud. Nikdy za živobytí nenadál jsem se takové jízdy. Celý den jsem již neměl ničeho v ústech, ani pokrmu ani nápoje, a necítil též hladu neb žízně. Již zahalil večer krajinu temnotou — my ještě pořád utíkali; byla již půlnoc — a my hnali jsme znavená zvířata k většimu ještě spěchu.

Teprve dlouho po půlnoci přišli jsme do mírnějšího tempa a v ne-přetržité jízdě dorazili o polednách do tábora. Tam ihned jsem se podjal své povinnosti a opatřoval zraněné, což mi zabralo tolik času, že jsem nemohl ani súčastnit se pohřbu svého padlého druha; dostalo se mu odpočinku na vrcholu návrší.

Ještě před západem slunce toho dne objevilo se v táboře několik žen oloupených Sarâjînův, aby — jak je zvykem pouště — vyprosily navrácení některých uloupených věcí.

Jsa již od 1. března téměř nepřetržitě v sedle, pocítoval jsem následky námah, napjeti jakož i špatné výživy a obával se záchratu horečky; proto jsem se rozhodl jeti přímo do Damašku a upustiti od návštěvy krajin na JV. a v. od Hauránu.

Kníže Talaál nechtěl ani slyšeti o mém odjezdu a se slzami v očích mne prosil, abych aspoň ještě den u něho zůstal. Je prý stár a neví, zdali mne kdy ještě spatří. Než nemohl jsem prodloužiti svůj pobyt, proto přišti den ráno opustil jsem tábor, provázen jsa žehnáním dobrých lidí. Bahit jel se mnou, aby přijal dary a odměnu pro Hâjela a sebe; nevzal jsem s sebou peněz ani darů.

Po celé cestě do Damašku i na cestě domů téměř vyhradně kroužily mé myslénky kol tajemného zámku K'šejr 'Amra.

O svém objevu učinil jsem oznamení cisařské akademii věd ve Vídni v předběžné zprávě o svých cestách po petrejské Arabii. Ve schůzi historicko filosofického oddělení 11. ledna 1899 byla zpráva ta přijata, ale vyžadal jsem si, aby se s tiskem počkalo, poněvadž jsem měl dostati dovolenou a tudiž doufal, že se na poušť vrátím.

Kušejr 'Amra.

Pobyt delší dobu v Londýně, Cambridgi, Berlině, ve Vídni a Cařihradě, odebral jsem se v červenci r. 1900 ku svým přátelům Beni Šahr, abych dokončil práce započaté.

K nemalé radosti jsem se dověděl, že Šhúrové před několika nedělemi smluvili mír se Šá'lány, a že budu tudiž moci s větší bezpečnosti bádati. Mým průvodčím měl být opět bratr můj Hájel, a místo Bahita, který z rozkazu Talaálova prodléval právě v Haurán-u, jel s námi Hájel-úv švakr Kufstán. Vzali jsme s sebou jen to nejnutnější a rozdělili přístroje, vodu a mouku stejně na všechny velbloudy, aby, lehká břemena nesouce mohli v čas potřeby dobře utíkat.

Dne 9. července o 10^{31} h opustili jsme směrem 80° vlastní cestu poutnickou a uháněli až do 11^{55} h šírou rovinou. Potom bylo nám ponenáhlu slézti vápencové pásmo pahorků táhnoucí se rovinou na jih, až jsme o 12^{34} h dojeli hřebene pahorků u ál-Mwakķar. Odtud davše se o 2^{13} h na východ dorazili jsme za 17 minut k velikému rybníku, který vznikl tím, že malé údoli bylo uzavřeno na západ zdí. Ta jest 79 m dlouhá (j.—s.), $1\cdot80\text{ m}$ široká a podepírána nahrozenou zemí; na několika místech jest ještě $1\cdot10\text{ m}$ vysoká. Rybník jest asi 65 m široký (z.—v.). Teplota byla tehdy 31° . O 2^{37} h jeli jsme dále, na východ, a ač jsme pozorně se ubírali širokou rovinou ál-Genáb, nenašli jsme nikde ani stopy lidské činnosti. O 6^{27} h okazoval teplomér 28° C. O 7^{05} h odbočivše na sever dojeli jsme k suchému řečišti a zastavili na místě, kde přenocovali na pastvě velbloudi, jak o tom svědčily ležící tu výkaly. Zatím co Kufstán odvedl velbloudy kus dál na pastvu, rozdělal jsem z nasbíraných výkalů velbloudích oheň, Hájel připravil chléb, a po skrovné večeři uložili jsme se dva vedle velbloudů, kdežto třetí opodál hledal.

Noc uplynula klidně; ráno vyjeli jsme o 4^{35} h směrem 115° . (Teplota o 4^{38} h toliko 12° C.) Brzy opustivše údolí vystupovali jsme na první výběžky severní pahorkatiny — černé to plochy asšuván-ové — a dorazili o 6^{33} h ke tvrzi al-Haráni. Teplomér ukazoval o 8^{16} h $23\cdot2^{\circ}\text{ C.}$

Pevnost al-Haráni má podobu čtverce (50 kroků); zbudována jest na maltu z malých vápencových kamenů a opevněna na bocích okrouhlými věžemi. Kol celé budovy vine se ve výši prvního poschodi řada okras, utvořená tím, že opřeny proti sobě vepřovice. Věže mají dvě řady takových ozdob.

Rozloučivše se se zámkem o 8^{25} h brali jsme se dále na sv. krajem vlnité pahorkatým a došli jsme o 9^{24} h na karavanní cestu, vedoucí do ál-Azráku; teplota 28° C. Odtud byl krásný rozhled na východ do údolí al-Buṭum a též na západ.

Krajina jest značně nebezpečna, neboť ubírají se tudy četné tlupy nepřátelské; proto často upírali jsme pátravě zraky své do dálky, avšak dorazili jsme přece bez překážky o 11^{13} h do údolí ál-Buṭum. Na břehu suchého řečiště stálo několik stromů terebintových — jediných to stromů, jež jsem spatřil východně od al-hağgú.

Řečiště táhne se po jižním kraji roviny, asi 300 m široké a lemované na ssz. nízkým, kamenitým pahrbkem.

Na sev. straně této roviny stojí dobré zachovaný zámek K"šejr 'Amra. Od něho asi 315 m na jjv. byla kotlinu uměle vyhloubena a rozšířena, tak že vznikl podlouhlý rybník, asi 4 m hluboký. U rybníka na levém břehu řečiště stojí silný pilíř, na němž býval upevněn hřidel samočinného čerpadla.

Vodou byla svlažována zahrada, která na sev. straně rybníka se dotýkala a k východu a severu byla obecnána nízkou, avšak širokou zdí, vinoucí se podél úpatí sev. návrší na západ skoro až k samému zámku; s ní byla spojena jiná zeď, která obepínala celý zámek na severu a jihu, chráníc jej takto před povodní.

Asi 750 kroků na zsz. od zámku 'Amra nalézají se na jižní stráni zmíněného pahorku zříceniny opevněného dvorce, jehož jižní zeď je 62 kroky, východní pak 36 kroků dlouhá a 0·7 m silná, se čtyrhrannými věžmi v rozích. Z prostředka jižní strany vybíhají dvě zdi 6 m dlouhé a 1 m silné, mezi nimiž vede široká chodba k jediné bráně. Tou se vstoupí na prostranný dvůr, jenž přiléhá až k jižní zdi, kdežto na ostatních stranách vystavěny četné komůrky, různé šírky, ale stejné (3·8 m) hloubky. Zdi, místy dosud 3 m vysoké, jsou na kvap hrubě zrobeny z netesaného kameni a malty a rozhodně nestačí pro delší obranu.

Jihozápadně od tohoto dvorce bylo řečiště, vinoucí se původně podél severního pahorku, uměle svedeno k jv. a břehy vysazeny (podle všeho) strojny terebintovými (buťum). Tím chráněny zámecké sady před zátopou. Nyní však našla voda opět starou cestu, a přijde-li po letech vydatný dešť, valí se vlny novým i starým řečištěm a vnikají až do zámku, zanášejíce jeho síně náplavou.

Mezi starým řečištěm a zámkem, asi uprostřed severního průčeli, jest pěkná studna, vyzděná až do 4·5 m tesaným kamenem a pak ještě 6 m prohloubená do skály vápencové; nahore ohražena jest čtyřmi pilíři spojenými klenutím. Hřidel čerpadla upevněn byl západně od studny na dvou pilířích (jižní jest již povalen), mezi nimiž vysypána jest okrouhlá dráha pro zvířata, uvádějící čerpadlo v pohyb.

Voda vtékala do nádržky, na východní straně přistavěné. Jest ve výši 2 m nad zemí, 5·25 m dlouhá, 4·43 m široká a 1·05 m hluboká, se silnou vápennou omítkou. Z ní pak vytékala voda třemi rourami do zámku.

Od pilíře stojícího při sevzáp. rohu studně táhne se nízká zeď se širokým vchodem při pilíři, zprvu směrem jihozápadním, pak ohýbá se na jihovýchod, až se připojí k jihozáp. rohu zámku. Tak vzniklo nádvorí se širokým vchodem v severní zdi, z něhož vstoupíme branou v severním průčeli zámku — jedinou v celé budově — do

hlavní síň.

Dva oblouky spočívající na sloupech dělí ji na tři prostory, stejně vysoké a klenuté, mající pod klenbou k jihu a severu po jednom podlouhlém okně. Prostora prostřední jest k jihu prodloužena a pod již. oknem nižší obloukovitou klenbou opatřena. Tato jakož i klenba v západní prostoře jest značně poškozena ohněm. Sloupy byly na 1 m vysoko a stěny prostory záp. do výše 80 cm (nad 0·6 m vysokým nánosem) obloženy mramorovými deskami. Sloupy a oblouky, z části též stěny, vystavěny jsou z tesaného vápence a omítnuty vápennou maltou, na níž lze viděti hojné malby.

Nejprve ovíjí celou síň barevná draperie 1·7 m vysoká. Nad ní vine se 39 cm šir. pás s věncem spojených růžic, který se otáčí po zdi i klenbě

při jižním a severním rohu západní prostory a splývá na okraji obou piliřů dolů. Jednotlivé růžice vyplněny jsou obrazy zvířat a květin.

Západní prostora hlavní síně.

Tato má po celé západní stěně obraz přes 250 m vysoký, na němž viděti (na již. kraji) skupinu několika mužů.

Uprostřed pohybuje se muž vysokého čela a ušlechtilé tváře; prostě učesanou hlavu jeho zdobí zlatá koruna, nad níž stkví se půlměsíc; pod krkem vyniká červeně vyšívaný těsně přiléhající šat, na něm má oblečeno roucho bílé a na tomto červené, hluboko vystřížené, jehož okraje zdobeny jsou širokým lemem, pestře vyšívaným; roucho svrchní sahá až ku střevicům barvy červenohnědé.

Vedle něho jdou dva mladší muži bezvousí. Hlavu pravého pokrývá přilba, levý pak nese měkkou, špičatou čapku. Oba mají přes dlouhý modrý šat přehozený bílý plášt; střevice jsou barvy bílé.

V pravo i v levo od nich kráčejí dva černí otroci (?), oděni modrým šatem, sahajícím až po kotníky.

Celá skupina směruje na sever k budově, která se končí štíhlým, asi 12 m vysokým slouolem, stojícím na bíléin čtyrhranném podstavci. Sloup je červenohnědý s vejčitou hlavicí, na které spočívá oblouk, jehož druhý konec podpírá v pravo podobný sloup. Od prvního sloupu táhne se mřížovité zábradlí z tenkých tyčí dřevěných (?), ozdobených palmovými listy, na sever, obraci se v pravém úhlu na západ a končí v sloupopitém loubí. V prostoře zahrazené a sice pod zmíněným obloukem viděti množství dívčích hlav, které jsouce perspektivně nakresleny a s obloukem zdánlivě splývajíce nejsou nepodobny palmovým listům. Před zábradlím na sv. od prvního sloupu lze spatřiti malý, modrý rybník, nad nějž se zvedá obrovská dívčí postava, zdobená pouze nákrčníkem a náramky. Pravou ruku má dolu spuštěnu, levou pak půvabně pozvedá k hlavě a zdá se, že v obou cosi drži. K ní spíná ruce služebná žena s bílým pláštěm, přehozeným přes modrý dlouhý šat. Za ní, ještě v prostoře ohrazené, stoji zmíněný druhý sloup, od něhož pne se oblouk k třetímu sloupu, a pod ním spojuje obě hlavice nízké mřížoví, za nímž vyhliží jakási žena k rybníku. Podnož třetího sloupu spočívá na zdi, jež vybíhá na jv. a celé dějiště uzavírá.

V pravo za touto zdí nedaleko loubí umístěna neckovitá nádoba a vedle ní mladý muž, který má jen spodní část těla pokrytu bílým šatem, nahýbá se k severu vysoko zvedaje rozepjaté paže. Ještě níže se sklání v též směru otrok, mající jen bedra zástěrou opásána, a drží v rukou kaditelnici (?). Od severu přichází k nim na černém mraku nahá dívka, již se koří černý muž tváře opičí a křídlo netopýřich. Zaťatou pěst napřahuje k ráně a ubíhá s jinou, podobnou postavou na sever do černé temné noci, kdežto inladá žena jest oblita růžovým světlem.

Širokým pásem oddělen, namalován výše druhý, právě tak veliký obraz s honbou na divoké osly — lhmár ál-waljš. Několik mužů štve (již. konec) štíhlé, mrštné chrtý s dlouhými, huňatými ohony na stádo asi 7 oslů, kteří před nimi v pěkném pohybu utíkají na severozápad. Někteří jezdci snaží se jim zatarasiti cestu na západ a ženou je k severu do pasti — vlastně ohrady, ze silných větví zroběně, s jediným širokým vchodem, který lze snadno dlouhými tyčemi uzavřeti. U těchto tyčí čihají v úkrytu dva muži. (Nejasné.)

Ještě výše, již skoro na klenbě zobrazen v těchže rozměrech jakýs fantastický výjev. Několik příšerných postav ubíhá na hubených koních,

divné ptactvo krouží nad nimi . . . leč obraz je ohněm a vodou porušen; klenba je totiž uprostřed trhlá, a voda dešťová rozpouštějíc vápenec bílý obraz, a co nezabileno, začazeno.

Prostředkem klenby táhne se úzký pruh, vyplněný růžicemi, pak v pravo i v levo širší, leč popukaný a zcela nejasný, jejž omezují konečně dva úzké, z růžic uvíté pásy.

Pod zmíněným pásem z růžic byla stěna nad obloukem vyplňena jediným obrazem s lidskými postavami, jenž jest však značně začazen a zabílen.

Sev. stěna jest též silně poškozena. Severozápadní roh i klenba se od severní stěny odtrhly. V okně jest prastaré hnizdo jakýchsi dravců, kteří stěnu velmi znečistili. Po obou stranách okna viděli lidské postavy, pod oknem velikolepý rybolov s čarokrásně nakreslenými rybami.

Též malba na stěně jižní je značně poškozena. — Nad oknem jest kufický nápis, třírádkový, napsaný černou barvou. Několik písmen jest dosud viděti; ostatní nemohl jsem rozeznati, nemaje žebříku. Na pravo i na levo od okna je lidská postava; pod ním malba představující ženu odpočívající na poduškách. Po levici její stojí černý otrok a za ním dva eunuchové(?) se špičatými čepicemi. — Pod tímto obrazem táhnou se dva úzké pruhy a stuha z růžic. — (Porušeno.)

Na spodní, úzké ploše oblouku, a to na již. straně nad obložením mramorovým je viděti napřed draperii — potom samostatný obraz s lidskou postavou (avšak již hodně rozedranou) — nad ním je opět nový obraz, na němž v modrého poli tančí žena, která má široké kruhy na loktech a ramenou, na krku a kotnících. Ještě výše obraz jakési ženy (leč tvořením se vápna silně poškozený). Sev. strana této plochy jest úplně začazena, (jedinou mužskou tvář lze ještě rozeznati).

Prostřední prostora

jest vodou (tvořením vápna) a čmoudem značně poškozena a též rozpukána.

Od vrcholu klenby rozdeleny jsou stěny ve čtyři řady stejných výklenků, a v každém je zobrazena jedna nebo dvě osoby.

Každá řada má po osmi výklencích, které jsou od sebe odděleny rovnoběžnými pruhy, směřujícími od z. na v. a ozdobenými medaillony.

V krajinu, jižním výklenku hořejší západní řady stojí dva muži; jeden má černé šaty, černé vlasy a vousy; druhý je bezvousý, holohlavý a bíle oděn.

2. výklenek. Bezvousá postava, oděná širokým, černým rouchem.

3. výklenek: Nahá, sedící postava, která hledí k s. a ruce na tutéž stranu pozvédá.

4. výklenek: Sedící nahá žena, prostovlasá; pravou ruku napřahuje k j. a hledí k v.

5. výklenek: Bezvousý muž, krátkých vlasů, zahalený v široký, hnědý plášť; hledí na j.

6. výklenek: Nejasné.

7. výklenek: Černá, sedící děva, v modré sukni zvedá ruce své k j. a upírá zraky tamtéž.

8. výklenek: Porušen.

II. řada:

1. výklenek: Obnažená, prostovlasá žena.
2. výklenek: Porušen.
3. výklenek: Dvě černé postavy, oblečené v bílé sukni; hořejší část těla je obnažena; hlava postavy jižní (kterou druhá objímá) nejasna.
4. výklenek: Bezdousý muž dlouhých vlasů. Vedle něho opice.
5. výklenek: Porušeno tvořením vápna, poněvadž jest tu průduch (roura z pálené hlíny).
6. výklenek: Stojící postava s černým, širokým pláštěm; bezdousá, plešatá.
7. výklenek: Stará paní, v široký šat zahalená.
8. výklenek: Mladý muž krátkých vlasů, bezdousý, oděný krátkými modrými spodky. — Mezi obloukem a severní stěnou viděti odpočívající ženu v přirozené velikosti, s vysokým účesem, zahalenou v hebké roucho.

První řada na východní straně (od jihu).

1. výklenek: Bezdousý muž, oděný černým, těsně přiléhavým rouchem, nese v pravici koš, a drží levici na prsou.
2. výklenek: Černě oděná sedící postava.
Ostatní kouřem zašlé.

II. řada:

- 1.—3. výklenek: Nejasné (1. nahá žena? 2. sedící žena?).
4. výklenek: Dvě černé dítka. Ostatní nejasné.
Medaillony jsou velice jemně zpracovány a každý představuje jiný obraz. Severní i jižní stěna prostřední prostory silně poškozeny deštěm a ptačím trusem.

Z prodloužené střední prostory vedou na pravo i na levo nízké dvěře do polokulatých, klenutých komor, jež vybíhají v apsidu a ozdobeny jsou úponkami révy; mimo to každá z nich jest opatřena třemi průduchy. Vně, a to nade dveřmi vedenými do západní komory jsou tři oddíly, utvořené draperiemi:

V prostředním stojí polonahá žena, ruce majíc pozvednutý k žehnání; po pravici jiná žena, která se jí koří; po levici muž a žena se špičatými čepicemi, jež dosahují až pod bradu. Muž je oblečen v těsně přiléhající roucho barvy červenavé.

Právě takové rozdelení jest i nade dveřmi východními.

Uprostřed sedí paní a hledí k severu.

V pravo od ní nahá paní; v levo mladé děvče, mající na rukou a ramenou sponky, a oděné pouze těsně přiléhavou suknicí, — kdežto hoření část těla jest obnažena.

Středem klenby táhn se užší pás spojující tři medaillony s lidskými podobami v poprsí. Prostředek klenby zdobí guirlandy (věncoví), květiny a stromy, vyrůstající z nádob.

Vnitřní sev. okraj klenby zdobí na z. věnec datlový, na v. věnec fíkový.

Jižní stěna této prostory má zajimavý obraz: Na čtyřech sloupcích spočívá tehounká klenba, pod níž sedí na trůně postava v nádherném rouše a hledí k sz. Nohy se dotýkají koberce, do kterého větčány jsou rozličné obrazy. Z obou stran trůnu blíží se uctivě dva mladí, bezdousí muži, oděni

v těsně přiléhající oděv hnědé barvy a držící v rukou dlouhé vějíře. Celý obraz je ověnčen ornamentem z ptáků pouště.

Obraz je bohužel značně poškozen.

Na vých. oblouku střední prostory viděti se sev. strany před draperií stojící mladé děvče, zahalené v bílé, košili podobné roucho.

Nad ním je nový obraz: Otrokyně (hnědá) úplně oděná, s rozhale-nými řadry, hraje na kytaru. (Modré pole!)

Nad obrazem tím je postava v životní velikosti: Černá otrokyně s vlasy cestíčkou rozdelenými, oděná od pásu až po kotníky v přiléhavou černou sukni drží na hlavě misu. Uprostřed oblouku je medaillon. Dále jest otrokyně podobná dřívější, a pod ní postava v modrém poli, jež hraje na dvo-jitou flétnu a při tom tančí, neboť dlouhé rukávy jejího lehkého přiléhavého šatu (žlutý a modrými i bílými čtvercečky posety) vlají ve vzduchu a na prsou upevněná stuha (z téže látky) jest ovinuta kol hlavy v podobě ellipsoide. Nohy jsou bosy. Na konci je obraz, představující ženu v modrém poli.

Východní prostora hlavní síně.

Již. stěna je opatřena podlouhlým oknem; nad ním červenavý pruh s černým, kůnickým nápisem, již setřelým.

V levo od okna opírá se o sloup žena, držící na levici dítě (?).

Pod tím nové pole prostírající se až k pásmu růžic s výjevem z lovu. Uprostřed pohorské poušti stojí muž v pestřém rouše, před nímž pořádají jiní muži usmrcené antilopy.

Nad oknem sev. stěny lze spatřiti opět červenavý pruh, jenž pravděpodobně nesl též kůnický nápis

Od okna na západ jest žena; na východ též lidská podoba (nejasné).

Pod ním vidíme v dřevěné ohradě divoké, vzpínající se osly, jež usmrcují lovci meči a kopími.

Na záp. stěně obloukové zpozoroval jsem na straně jižní a severní velikou, vějířovitou palmu, jejíž koruna rozprostírá se po celé ploše mezi obloukem a rohem.

U kmene palmy na straně s. stojí muž a zvedá k ní ruce.

Palma jižní je vodou značně poškozena.

Tato prostory nemá sice draperii, za to však rozličné okrasny věncovité.

Na vých. stěně táhne se pásmo růžic a nad ním po celé délce obraz asi 1,5 m vysoký s výjevem loveckým. Otrok vede chrtu, kteří stíhají směrem jižním stádo divokých krav (bakar ál-maha). Divoký býk staví se na odpor a opírá se předníma nohama čeká na útok. Dále odtud uhná divým úprkem kůň bez jezdce a několik mrtvých psů leží na zemi. Dvě antilopy pádí v dálí. (Jasně viděti hlavy kravské — rohy gazelí — ohony krátké jako u mezků.)

Nad obrazem jsou dvě okna, mezi nimiž nové scény zobrazeny: a to u sev. okna: Lev vrhá se skočem na koně; mezi oběma okny: Muž ve skvostném oděvu objímá ženu, mezi sev. oknem a rohem: Týž muž spěchá k ženě.

Hoření okraj okna je ve stejně výši s obloukem, a odtud dělí se celá klenba na čtyři řady čtvercových obrazův. Každý obraz je zarámován černým pruhem a od každého sousedního obrazu oddělen značně širokým, bílým pásem. Půda obrazů jest bílá do žluta, v hořejší části však jest přerušena širokým modrým pruhem

Na oblouku I. řada (od j.):

1. obraz: Zničen vodou, která tuto průduchem vniká.
2. obraz: Rovněž.
3. obraz: Podobně.
4. obraz: Obtížený osel ubírá se k severu.
5. obraz: Průduch.
6. obraz: Muž v modré košili až po kolena sahající, na prsou otevřené, nese cosi na hlavě.
7. obraz: Silný, bezvousý muž v bílé košili o krátkých rukávech až po kolena vyhrnuté, opíráje se o tlustou tyč tluče cosi bílého v čtverhranných, dřevěných neckách.
8. obraz: Lze rozeknat pouze nohy muže a vysokou, kulatou nádobu bílé barvy: vše ostatní je zničeno vodou a odprýskáno.

II. řada hoření:

1. obraz: Muž s holí v ruce. (Tvořením vápna porušeno.)
2. obraz: Na dvou dřevěných kozách jest položen inohutný peň; na něm stojí muž v krátké košili a drží oběma rukama konec pily, jež je upevněna mezi čtyřmi hůlkami; druhý konec drží jiný muž stojící na zemi, oděný v modrou košili.
3. obraz: Silný muž v košili a kožené zástěrce drží v levici trámeč; pravice jest zničena.
4. obraz: Muž v modré košili sedě třímá v pravici kladivo.
5. obraz: Muž hobluje druhou desku.
6. obraz: Muž v modré košili sedí na široké, silné lavici a pravici mává kladivem.
7. obraz: Muž vydlabává něco pravou rukou; oděn jest pouze ve spodky, svrchní část těla má obnaženu. (Porušeno.)
8. obraz: Odprýskán.

Východní polovice (kout sv.).

I. Horní řada:

1. obraz: Stojící muž v krátké, modré košili; pravici má položenu na prsou. (Porušeno.)
2. obraz: Kovář drží v levici na kovadlině dlouhý kus železa a pravici zdvihá kulaté kladivo na dlouhém topoře.
3. obraz: K němu (na s.) jest obrácen silný muž, jenž zdvihá oběma rukama veliké, přímé, podlouhlé kladivo.
4. obraz: Na žlutavé lavici o čtyřech nohách sedí muž; oděv jeho jest pod krkem těsně upjat a má dlouhé rukávce; sehnut jsa drží cosi oběma rukama a prsty u nohou pohybuje malým, tenkým dřívkem, upevněným na přední noze lavice.
5. obraz: Bezvousý muž, oděný krátkým hnědým rouchem s rukávy, stojí u otevřené bedny a drží cosi v obou rukách, jako by to chtěl ukázati
6. obraz: Jinému muži, který je k němu obrácen (sedě) a pohybuje rukou jako by něco dokazoval.
7. obraz: Žena v rouchu těsně přiléhavém, sahajícím jen po kolena, oběma rukama drží zelenavou nádobu a ubírá se na jih
8. obraz: k muži, jenž má v levici kožený měch.

II. Spodní řada:

1. obraz: Muž v krátké košili červenavé stojí před čtyřhrannou dřevěnou lavicí, drže v pravé ruce dlouhý nůž, podobný meči.
2. obraz: Muž otesavá dřevěný trám širočinou.
3. obraz: Muž připevňuje k čtverhranné tyči železná držadla; vedle sebe má kladivo.
4. obraz: Klečící velbloud; za ním stojí muž nakládaje naň bednu.
5. obraz: Velbloud nese bednu na hřbetě a vykračuje oběma pravýma nohamama.
6. obraz: Jej vede na provaze inuž oblečený jen v krátké spodky; v levici má hůl.
7. obraz: Černoch a běloch nesou na sochoru břímě.
8. obraz: Muž v modré košili připravuje sekérou sedlo na velbloudy-soumary (al-wiṭer).

Nízkými dveřmi ve vých. zdi hlavní síně vejdem do

I. pokoje.

Tu spatřujeme tyto malby: Na polokulaté ploše sedí inuž bezvousý, krátkovlasý; pravící podpirá si bradu a levici má na klině. Na pravo od něho (j.) stojí kamenný čtyřhranný podstavec a na něm konec s dlouhým hrdlem a vysoko zahnutým držadlem; před ní leží v bílou plachtu zahalená mrtvola, u nohou vycpaná. Mezi mužem a hlavou mrtvoly jest nahé okřídlené dítě, jež letí na sever, vztahuje však své ruce a obraci zrak k muži (na jih).

Naproti tomu obrazu jest na vých. stěně světnice pod klenbou okno, 85 cm vysoké a 45 cm široké. Na jih od něho jest na polo obnažená žena, jež si oběma rukama podepírá hlavu a zdá se, že pláče; nad ní a za ní stromy, před ní pod oknem leží jako v hrobě dítě — na sev. straně jest žena (?), přikryta bílou rouškou, jež si podepírá levicí bradu a pravici dotýká se stolu — obě jsou obrácey k oknu i k dítěti.

Pod tím táhne se kol celé světnice červenohnědý pás, pak holé dřekované kameny (až do výše 156 cm), jichž se užívá na upevnění mramorových desk. U výše 156 cm začíná klenba, která jest třemi hnědými pruhů, ozdobenými zelenými listy, rozdělena na kostkovitá pole.

Jižní polovice klenby.

Nejspodnější řada (od západu):

1. plocha: Divoká kočka — biss barrawi — přichystaná ke skoku.
2. plocha: Červenavý, černě pruhovaný had — ḥaniš.
3. plocha: Šakal — ab ál-ḥṣēn — směřující na západ.

II. řada (od vých.):

1. plocha: Čáp — abú ṣā'ad.
2. plocha: Divoký osel — ḥmār al waḥš.
3. plocha: Kůň (?).
4. plocha: Červenavý pták — naķnūk (vodní pták).

III. řada (od vých.):

1. plocha: Medvěd (dibb) sedí na skříni na pravé noze, levá visí dolů; v tlapách drží třístrunnou tamburinu a hraje.
2. plocha: Sá'dán — černá opice — k tomu tančí a tleská rukama.
3. plocha: Na ně dívá se hoch, zacláněje si pravicí oči, aby lépe viděl, a úžasem roztahuje prsty levice.

IV. řada (od vých.):

1. plocha: Čáp.
2. plocha: Gazela.
3. plocha: Velbloud.
4. plocha: Vodní pták.

Střed klenby (od vých.):

1. plocha: Vousatý, černovlasý muž, oděný v červenavé roucho; na pravém rameni má bílou stuhu a v levici hůl.
2. plocha: Podobná postava (poprsí) s dlouhými vlasy držící ruku na prsou.
3. plocha: Bělovousý a bělovlásý stařec; v levici má hůl.

Severní polovice (od vých.):

I. nejspodnější řada:

1. a 2. plocha: Porušena.
3. plocha: Díkobraz — semteň.

II. řada:

1. plocha: Rajka s dlouhým zobákem a dvěma dlouhými péry.
2. plocha: Poskakující divoký osel.
3. plocha: Drop.
4. plocha: Labuť.

III. řada:

1. plocha: Hoch píská na flétnu (?) a tančí.
2. plocha: Děvče oděné jako beduinka v dlouhou, bílou košili, která je ozdobena dole červenou lemůvkou; přes ni má červenomodré svrchní roucho, dosahující až po kolena a podkasné pásem. Nohy a ruce jsou holé; levici má zdviženu.
3. plocha: Hoch oblečený v krátkou košili píská na dlouhou píšťalu.

IV. řada:

1. plocha: Porušena.
2. plocha: Gazela s rohy podobnými lýře.
3. plocha: Pasoucí se gazela s rozbitavými rohy.
4. plocha: Kuře pouště — haágal.
Dveřmi v sev. zdi vchází se do

II. pokoj,

který jest sklenut se všech čtyř stran. V těchto čtyřech klenbách jest právě tolik průduchů, vzniklých zazděním vypálených rour. Klenutí jsou

ozdobena květinami, ale již hodně poškozena. Zdi byly od podlahy až do výšky 1'95 m po římsu 10 cm vyčnívající obloženy mramorovými deskami.

Na obraze nade dveřmi viděti jest scenu: červenavou budovu zdobenou sloupy se širokou branou; k ní kráci nahá postava, krátkých černých vlasů, držící dítě. Na pravo (v.) od budovy sedí žena zlatých vlasů a kojí ditko; od z. (v levo) přichází mladá děva (nahá), která ukazuje pravici ku bráne budovy a v levici nese čtyřhranný koš. — Kol do kola rozkládá se zelený pažit. — Střecha jest klenuta a opatřena římsami.

V západním polokruhu

uprostřed nižších staveb vypíná se v pozadi vysoká budova. V předním průčelí jest viděti v pravo i v levo brány, nad nimi trojčlenné pilšre, na nichž stojí vinuté sloupy s jednoduchými hlavicemi, na nichž spočívají podobné, jen že slabší sloupy, držící lehkou klenbu. Brána hlavní budovy i jižní jest klenuta, kdežto brána nižší budovy sev. čtyřhranná. Před budovou stojí statná, nahá žena a polévá poloklečící osobu vodou z mísky. Za ní stojí dítko a chlapec (značně začazeno).

Na východní stěně v pozadi zvedá se černá, vysoká budova se čtyřhrannou branou, před ní kašna z bílého mramoru. Jakási žena stojí neb sedí v ní až po ramena ve vodě a od jihu přichází sem nahá žena, prostovlasá, s hrncem, k níž jiná postava vztahuje z leva ruce; poslední nejasné. Před kašnou je na zemi veliká mísma s malým otvorem.

Sev. stěna jest prodloužena v apsidu s oknem. Na její klenbě jsou rozličné malby, obklopené věncem z révoví.

Východní polovina (od j.).

I. řada:

1. obraz: Lev.
2. obraz: Muž miří naň oštěpem.

II. řada (od sev.):

1. obraz: Zvíře.
2. obraz: Muž chce je proklásti kopím.

III. řada:

Muž mrští napřahuje svou palicí (dabbûsou) po zajíci.

IV. řada:

1. obraz: Nejasný.
 2. obraz: Muž nesoucí na zádech putnu.
- V každém rohu jsou průduchy.

Dveřmi ve vých. stěně vstoupíme do vysoké, světlé komnaty, na jejíž okrouhlé klenbě se třemi okny zobrazeno jest hvězdnaté rebe; pod okny vše se vroubkovaná římsa. I ostatek byl kdysi pomalován, ale později vápenná vrstva odpadla (odprýskala). Světnice ta byla zprvu na východ prodloužena v apsidu a otevřena, později však byla zazděna.

Na sev. stěně této apsydy byl přivevněn žlab, kterým mohla voda z nádržky až sem přitékat. V rozích světnice byly průduchy.

Jak z dosavadního popisu patrno, jsou prostory zámku Kūšejr 'Amra dosti dobře zachovány; to třeba přičítati jednak dobrému stavebnímu materiálu, jednak výhodné poloze zámku. Byl tě vzhledem k jiným zámkům ve veliké výhodě, jsa velmi značně vzdálen od cesty vedoucí k vodě a na rozhraní dvou velkých kmenů, neustále se potýkajících. Nejvíce však pověrčivý strach, že tu bydlí strašidla Rôla zamezoval zpustošení zámku. O tom jsem se k večeru třetího dne svého pobytu přesvědčil. Přišlo tu k nám několik pastýřů velbloudů z kmene Beni Šálán, kteří hnali svá stáda čarš k napajedlu do al-Azraķu. Prosil jsem je, aby se mnou vešli do zámku a něco mi vysvětlili, ale za nic na světě nebylo lze je k tomu pohnouti. Bydlí prý tu strašidla Rôla. Moji průvodci žádali jich, aby s námi přenocovali u zámku, leč oni prohlásili, že nechtějí Rôlu drážditi. Pouze cikání (nawara) a kováři zdrží se tu na svých potulkách přes den, a od nich pochodi pozdravy a jména (ale jen jediný kúfický nápis), jež zdobí stěny.

Mně se tu dobře dařilo. Práce mé byly sice již zhruba hotovy, chtěl jsem však ještě na místě vyvodiť některé fotografie a probádati za dne nejbližší okolí, ala tu začalo «strašidlo» ráditi, ne sice v zámku, ale v hlavě mých průvodců. Nahnalo jim vypravování beni Šálán takové hrůzy před zámkem — či nedůvěrovali asi hodinu odtud na východ táboricím Šálánům, s nimiž měli ještě přede dvěma měsíci válku? Neviim. To jedině vím, že moji průvodci na večer třetího dne na mne prudce doléhali, abychom opustili příšerné to místo, a že mi bylo konečně volky nevolky poslechnouti a ještě téhož večera zámek opustiti.

O 8^{43} odjeli jsme směrem zjj. Malé intermezzo ukázalo mi opět praktický význam zásady — ias primi occupantis. Potkali jsme totiž asi za půl hodiny osamělou velbloudici, která hned na se obrátila pozornost obou mých průvodců. V okamžiku seskočili se svých delůlů a s křikem: tâ'i, tâ'i hnali se k ni. Kuſtân, dostihnuv jí, objal ji rukama kolem krku: byla jeho majetkem. Než k velikému žalu zpozoroval na její levé zadní a přední noze znamení (wasm) kinene Šálán, a ač ho to nesmrtně bolelo — pustil ji.

Pak jsme ujižděli rychle černou pustinou ḥarra a teprve o 11^{51} v noci stanuli jsme v malém úžlabí. Svázavše ležícím velbloudům levou přední nohu, zahalili jsme se do pláštův a odpočívali až do 5. hodiny ranní, kdy jsme odjeli směrem 220°. Teplomér ukazoval sice $13^{\circ}5$ C, ale vzduch byl tak vlhký, a západní vítr tak chladný, že jsme — chtějíce se zahřátí — poháněli velbloudy k rychlejšímu běhu. Za tím účelem zpívali jsme rozličné písni; a tu se osvědčilo opět, co jsem již dříve pozoroval: jakmile uslyšela zvířata nápěv:



aneb



nečekala na obvyklé hēd, hēd, nýbrž sama dala se do mírného klusu.

Znenáhla objevovaly se vlnité pahorky a mělká údolí, směřující k jv.: byli jsme v al-Ġenejb. Na pravo od nás táhl se od zjj. na v. vysoký hřbet horský, jinémen aš-Šefā', jenž jest rozvodím mezi údolím al-Buṭum a al-Ġenejb.

O 7^{15} h dojeli jsme hřebenu aš-Šefá' u rás wádi ál-Buṭum; teplota 20° C. Před zrakem našim rozkládala se na východ po obou stranách pásma aš-Šefá' celá, široká rovina údolí al-Buṭum a Ġenejb až ku pohoří al-Mdejsisát, a na západ vlnitá krajina al-Ğenâb, již jsme jeli směrem 250° až do 8^{33} h, kdy jsme sestoupili v travnatém údoličku, aby se velbloudi napáslí.

Pojedše kousek podpopelného chleba s velbloudím máslem (ğebâbe), vyjeli jsme o 9 hod. dále směrem k 245° a přešli o 9^{36} h ša'ib Midurmi.

Tu byla svedena první bitva poslední devítileté války mezi Šhûr-y a Ša'lân-y. Hromádky kamení (marinâ) označovaly místa, kde kdo padl. Padli pohřbeni byli několik set metrů jihozápadně na vrcholu nízkého pahorku. Průvodců moji pospisili tam a modlili se za ně: as-salâm 'alejk ja 'uwgûh ăs-şâlehîn w-hejl 'ebâd allâh al-mawhîdin entum ar-râjehin w-hena-l-lâhižin.

Údolí se znenáhla zúžovala a prohlubovala, břehy stále strmější směřovaly však stále více nebo méně na východ.

Teprve po 10^{39} h dojeli jsme rozvodí. (Teplota 24° C.) Po 10^{47} h skláňela se náhorní rovina ál-Ğenâb k západu a o 11^{15} h dorazili jsme na táboriště, kdež jsem před dvěma lety děle prodlel (teplota $25 8^{\circ}$ C), a rychlým klusem přibyli jsme o 1^{43} h do al-Mšatty. (Teplota $26 7^{\circ}$ C.)

Po celá dvě léta, zvláště když jsem za jasných nocí v tiché poušti na stráži dlel neb na velbloudu lehkonožém v neznámo spěl, zabýval se duch můj otázkou, kdy a od koho byly tyto zámky vystavěny? Kdo zodpoví přesně a určitě tuto otázku? Jestiš 'Amra unicum v dějinách umění a čarokrásné obrazy její, zdobené řecko-kufickými nápisůmi způsobi novou epochu v názorech našich. At-Tûba pak a ostatní hrady mají tolik zvláštního, že se jistě rozvine celá literatura, než bude jich původ, význam a účel objasněn.

Podotýkám tudíž na uváženou badatelům, že všechny zámky, o nichž byla řec, jsou položeny uprostřed pastvin, v určitou dobu roční pravidelně bývají navštěvovány Beduiny. Tak na př. Kaṣr at-Tûba je hlavním střediskem zimních táborů pro Beni Saḥr, Kaṣr Bâjer pak pro Ḥuwéṭât; naproti tomu zámek al-Mšatta a al-Mwâkkâr užívají Beni Saḥr za letní táboriště. K'šejr 'Amra jest sice na rozhraní a tudíž v kraji, kam čini nájezdy Šhûr-ové a Ša'lân-ové; je-li však mír, pasou se v létě ve vých. části wádi ál-Buṭuni-u též velbloudi Beni Ša'lân.

Pokud byla známa pouze al-Mšatta a nikoli ještě ostatní zámky v stejném slohu vystavěné, byla připustna domněnka, že Peršané k tomu podivuhodnému dílu položili základ, ale nedokončili je Než, kdyby nebyli mohli dostavěti al-Mšattu, jest ještě méně pravděpodobno, že by za krátký čas pobytu svého v Syrii byli zbudovali též Kaṣr at-Tûba, 'Amra, Bâjer a al-Mwâkkâr.

Právě tak nemohu souhlasiti s minčním, že by zakladateli budov těchto byli Rimané, respektivně panovníci byzantští. Neboť jejich pohraniční tvrze od Damašku až k Rudému moři tvoří takořka řetěz mezi obdělávanou zemí a pustinou, daleko na západ ode všech zmíněných zámků, z nichž některé leží hluboko v poušti (Kaṣr at-Tûba, Bâjer, K'šejr 'Amra); nad to třeba míti ještě na zřeteli, že K'šejr 'Amra, Kaṣr at-Tûba a al-Mwâkkâr vůbec se nachodily k delší obraně.

Uvážim-li, že tyto zámky jsou právě v středisku pastvisk, uvážim-li dále zvláštní ornamentiku a architekturu, na níž nelze neznamenati vlivu persko-řeckého — nemohu se ubrániti myslénce: Není-li pravdě na nejvýš podobno, že stavby ty zbudovala mocná knížata Beni Ḳassân, která, majice

vysokou kulturu, byla ve spojení s Cařihradem a Persí, která již z domova, z Hadramautu, měla zálibu ve stavbě zámků a nedovedla postrádati volného, čistého vzduchu pouště? Než podati pro to vědecký důkaz dosud se mně nepodařilo.

P. ingenieur A. Pallat v Olomouci vypracoval mi dle mých údajů plány zámku 'Amra a nabyl tak jasného obrazu o celé stavbě, jejž vyjádřil následovně: 'K"šejr 'Amra již na první pohled jeví se odborníku i laikovi jako monumentální stavba; dojem ten ještě sesiluje jednak poloha zámku, třebas ne na výši okoli ovládající, přece vhodně volená vzhledem k poměrům komunikačním, hydrografickým i terainovým, jednak stavivo a zevnější typ i rozloha. Vše čini dojem, jako by silou vůle, energií, moudrým užitím staviva a důslednosti bylo vypočteno a provedeno na dlouhé věky.

Zámek 'Amra sestává z hlavní, obdélníkové budovy s hlavní, podélnou osou, skoro úplně od severu k jihu sinerující. Největší délka obnáší 1292 m, při 10'39 m největší, průčelní šířky.

Obvodní zdi tohoto traktu jakož i sousedních budov 0'84 m tlusté jsou z hrubého lomového kamene a vrstvovitě vyzděné z otesaných kamenů 50–60 cm vysokých, spojených maltou s dobrým melem.

Jak jsem již dříve povíděl, přiléhají na j. ku hlavní budově dva polokruhovité, apsidovité přístavky o zdech stejně silných, položené symmetricky ku střední ose. Tu jest rozsáhlá místnost, nazvaná v popisu hlavní síň, jejíž šířka rovná se průčelí budovy a výška 7'5 m; 73 cm silná zeď dělí tuto síň k jihu ode tří vedlejších prostor, z nichž obě krajní, jak jsem již podotkl, vybíhají v apsidy.

Ve střední ose je z nádvoří na sev. straně vchod, t. j. otvor dveřní (1'55 : 2'44 m), který má vený ře bez článkování z temného čediče; ve vrchní části vený ře nachází se 6 děr v kameni pravidelně vyvitáných, s nestejnou vzdáleností od sebe, jsouce těsnější při koncích, jež za vedení při uzavření dveří sloužily.

Podlaha je vydlážděna broušenými plotnami mramorovými; též stěny byly obloženy do jisté výše mramorovými plotnami, což zřetelně poznati lze z jamek, kde byly upevněny.

Hlavní sál, rozdelen jsa dvojím pažením, spočívajícím na pilířích, ve tři části, tvoří prostoru o třech lodích, která jest zakončena nahoře trojítou klenbou, zbudovanou z otesaných a připravených k tomu kamenů; na sev. a již. části dosahuje obvodní zdi až po oblouk klenutí, a každý oddil klenby má nahoře ve štitě okno 45 : 90 cm veliké; než tím nejsou přec prostory s dostatek osvětleny. Na záp. straně, poněvadž je otevřena větrům, jakož i na vých. není otvorů okenních. Klenba jest bez nadzdvíky a tam, kde se stýká se zdí, směrem k vrcholu, jsou šikmé otvory ventilační z pálené hliny; rubová plocha klenby jest ve vrcholu vycementována.

Pilíře, jež nesou rozdělovací pažení v hlavním sále, nemají kromě pravoúhlé desky (*αρτακος*) nijak umělecky vyzdobených hlavic.

Světlá výška až k patě klenby obnáší v hlavním sále 5 35 m; trakt, který se na východě připojuje k hlavní budově, jest vystavěn z téhož materiálu; jest to čtyřhranný přístavek, příční zdi na dvě komnaty rozdělený, světlé šířky 2'83 m, jenž vybíhá k sev. výklenkem před hlavní budovu, na již. straně však nedosahuje tak daleko jako hlavní sál; světlá výška jest značně menší než v hlavním sálu a též zde prostory jsou zakončeny klenutím s lunettami. Dále na v. přiléhá k tomu čtyřhranný prostor s polokruhovitými apsidami po obou stranách a výklenky; obsahuje místnost 2'85 m širokou. Tuto kryje úplná klenba, která uvnitř tam, kde začíná,

opatřena jest římsou článkovancu a otvory okenními; jinak jest stavební ozdoba podobná jako ve hlavním traktu.

Vedle toho jest otevřená chodba, 1·32 m široká, a předsíň, též otevřená, čtverhranného půdorysu, s otvorem pro dveře na straně sev.; tyto prostory nemají pokrovu. K sev. ve vzdálenosti 7·76 m od hlavního traktu jest čtyrhrannou zdí obehnaná studně a vyzděná nádržka na vodu (reservoir) 5·25 m široká a 4·43 m hluboká; zdi obklopující nádržku jsou z venku 3·20 m vysoké, kdežto vnitřní prostá hloubka nádržky obnáší 1·05 m; jsouc na dně i na stěnách vycementována, nepropouští vody. Zevně na stěnách ve výši 1·85 m, měříme-li od spodní hrany, jsou tři okrouhlé otvory, jimiž voda vytékala a jinam se vedla.

Na záp. připojena je k oné nádržce hluboká, prostranná, okrouhlá studně o světelém průřezu 1·76 m, celkem 11·12 m hluboká; do 6·61 m výšky jest vytesána ve vápencové skále, ostatních 4·51 m je vyzděno lomovým kamením; dnes není studna již k potřebě, úmyslně byvší zasypána. Miino to na záp. spojeno je se studnou čerpadlo na vodu; jest to zděný čtyrhranný pilíř o průřezu 1 17 : 1 32 m, na němž jest asi opřena páka a kruhovitá dráha pro potahy, umístěna na dvoře, prostého průměru 4·83 m. Od čerpadla s jedné strany, jakož i od záp. apsydy s druhé strany vybíhají na z. pod ostrým úhlem 54° 30' obvodové zdi, 1 m široké, vystavěné z nepravidelného lomového kamení, čímž se utvořilo trojhranné nádvoří s hlavním vchodem na sev. straně; na sev., vých. a z. části i na j. jsou ještě patrný zbytky hradeb.

Každého odborníka jistě naplní obdivem, že stavba ta po tolika a tolika staletích svého trvání sobě samé ponechána dosud v tak dobrém stavu jest zachována.«

Vývody tyto jsou podstatně správny; jen poznamenávám, že nelze přičísti úplnou náhradu plastické výzdoby malbou nedostatkem vhodného staviva, nýbrž spíše základní idei symbolické. Co však zmíněný symbolismus vyznačoval, jaký byl účel této stavby, jest tak těžko vyšetřiti, že se neosměluji ani skromnou domněnkou vyjadřiti.

Moderní směry systematiky rostlinné.

J. Velenovský.

Porovnáme-li druhdy tolík užívané a v každém ohledu klassické dílo Kochovo „Synopsis der deutschen und schweizer Flora“, Leipzig, 1846 a některou nyní vycházející nebo nedávno vyšlou floru téhož okrsku floristického, vidíme veliký rozdíl, pokud se týče pojímání stupňů systematických tehdy a nyní.

A přece není doba, kdy Kochovo dílo posledně vydáno, tak vzdálena od dnešního data. Mnohem větší ještě rozdíl jest ovšem mezi dobou Linnéovou a dnešní.

První botanikové nebo spíše pozorovatelé přírody počínali si asi jako venkováni, kteří obklopeni jsouc přírodou nebádají o její vědecké souvislosti, ale přec jen všimají si nejnápadnějších rostlin a živočichů a těm také dávají pojmenování. Méně významné a nenápadné formy zůstávají u lidu nepovšimnutý a nemají proto také zvláštních pojmenování nebo